

Manifestazioni di interesse bibliografico dal 22 al 28 maggio 2017

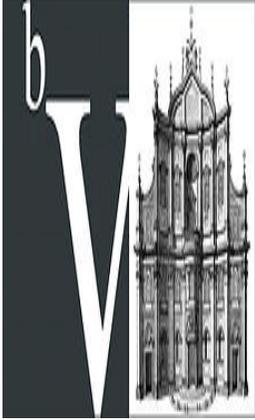
Il mese è dedicato alla lettura: scopri gli appuntamenti de Il Maggio dei Libri 2017

www.librari.beniculturali.it/opencms/opencms/it/news/novita/novita_0715.html

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cosenza - Biblioteca Nazionale 	Incontro: Ricordo del poeta Franco Nigro Imperiale	Intervengono: Anna Scola ed il Prof. Mario Iazzolino, presidente dell'Associazione "I tredici canali" che riunisce autori dialettali e cultori del dialetto dell'area cosentina.	22 maggio 2017 - ore 17.00
2.	Cosenza - Biblioteca Nazionale 	Convegno e Mostra bibliografica Il Paesaggio: memoria del territorio	In collaborazione con l'ISAFORM-CNR, Istituto per i Sistemi Agricoli e Forestali del Mediterraneo.	23 maggio 2017 - ore 9.30
3.	Cosenza - Biblioteca Nazionale 	Presentazione del libro: Caro Gesù di Vittoria Bacher. Associazione Culturale Brutia Libera	Intervengono Dorotea Battista, docente, Katia Lombardo, docente e Assunta Morrone, dirigente scolastico e scrittrice. Lecture a cura di Mattia Amoroso, attore e doppiatore.	26 maggio 2017 - ore 17.00

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
4.	Firenze - Biblioteca Marucelliana 	<i>Presentazione del libro</i> Lanza Malocello, dall'Italia alle Canarie di Alfonso Licata con la partecipazione di Giovanni Delfino, Fernando Acitelli Introduzione di Katia Bach	<i>Intervengono:</i> Giovanni Delfino, Fernando Acitelli. <i>Introduce</i> Katia Bach.	24 maggio 2017 - ore 16.00
5.	Firenze - Biblioteca Medicea Laurenziana, Tribuna d'Elci 	<i>Mostra:</i> Propizio confronto <i>Esemplari di scienza nelle collezioni Medici e Bardi Gualterotti.</i>	La mostra propone il confronto tra due straordinarie collezioni, che, risalenti a epoche diverse, testimoniano la continuità della tradizione scientifica toscana. A fianco delle <i>Theoricae</i> e dei preziosi e ben noti manoscritti medicei, vengono esposti oggetti appartenenti all'antica famiglia fiorentina Bardi, che rivestì un ruolo importante nella cultura scientifica e nella vita politica della città sin dal XIV secolo.	25 maggio 2017 Fino al 22 giugno 2017
6.	Genova - Biblioteca Universitaria 	<i>Presentazione del saggio:</i> Luigi Pirandello, la finzione vissuta. Percorsi Pirandelliani tra filosofia, psicologia, drammaturgia di Graziella Corsinovi (ed. Le Mani 2015).	Presentazione a cura di Rosa Elisa Giangoia - scrittrice, critica letteraria. Sarà presente l'autrice - docente di Storia del teatro e dello spettacolo e di Letteratura italiana all'Università di Genova. In occasione dei 150 anni della nascita di Luigi Pirandello (Girgenti, 28 giugno 1867 – Roma, 10 dicembre 1936).	24 maggio 2017 - ore 17.00
7.	Genova - Biblioteca Universitaria 	<i>Concerto-conferenza</i> Le onde del destino <i>Alberto Franchetti e il Cristoforo Colombo a Genova</i>	A cura di Luca Scarlini e Richard Erkens Leon Kim, baritono; Anna Toccafondi, pianoforte. Nell'ambito della conferenza verrà presentato il volume Alberto Franchetti: l'uomo, il compositore, l'artista a cura di Paolo Giorgi e Richard Erkens, Lucca, Libreria Musicale Italiana, 2015	25 maggio 2017 - ore 17.00

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE	
8.	Modena - Biblioteca Estense Universitaria		<i>Presentazione del libro:</i> Il grande libro dei mestieri di una volta. Finale Emilia, CDL, 2014.	<i>Presenta</i> Gian Paolo Borghi. Il volume, accompagnato da una ricca serie di illustrazioni, racconta i mestieri di una volta, tra i quali il bottaio, il legatore, il lutaio, il materassaio, il tipografo, il ranaro.	24 maggio 2017 - ore 17.00
9.	Napoli - Biblioteca Nazionale		<i>Presentazione:</i> l'Archivio del M" Vincenzo D'Annibale. <i>omaggio musicale</i> di Giuseppe Ippolito, Raffaele Schiavone (tenori), Guglielmo D'Aniello (pianista) e Enrico Sforza (pianista accompagnatore) Alessandra Gargiulo (attrice). Sarà presente Giuseppe D'Annibale.	<i>Intervengono:</i> Francesco Mercurio - Direttore della Biblioteca Nazionale di Napoli; Rosaria Savio - responsabile sezione Lucchesi Palli; Francesco Cotticelli -Università Federico II; Paolo Giovanni Maione - Conservatorio di Musica 'S.Pietro a Majella'.	24 maggio 2017 - ore 16.30
10.	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del libro:</i> Siciliani al fronte. Lettere dalla Grande Guerra di Elena Riccio, Carlo Verri, Istituto poligrafico europeo, 2017.	<i>Intervengono:</i> Giovanna Procacci, Alessandra Staderini. Coordina: Corrado Scibilia. Sarà presente l'autore.	23 maggio 2017 - ore 17.00
11.	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del libro:</i> Alessandro Torlonia. The Pope's Banker di Daniela Felisini, Palgrave, 2016.	<i>Intervengono:</i> Pierluigi Ciocca, Marco Meriggi, Giuseppe Monsagrati. <i>Coordina:</i> Patrizia Rusciani. Sarà presente l'autrice.	24 maggio 2017 - ore 17.00
12.	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del libro:</i> Gramsci chi? Dicono di lui a cura di Lelio La Porta, Bordeaux, 2017.	<i>Intervengono:</i> Orlando Franceschelli, Bruno Gravagnuolo. <i>Coordina:</i> Manuela Ausilio. Sarà presente il curatore.	25 maggio 2017 - ore 17.00

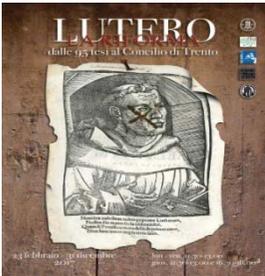
	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
13.	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea 	<i>Presentazione del libro:</i> Soggettività dissonanti. Di rivoluzione, femminismi e violenza politica nella memoria di un gruppo di ex militanti di Lotta continua di Stefania Voli, Firenze University Press, 2015.	<i>Intervengono:</i> Teresa Bertilotti, Paola Stelliferi. <i>Coordina:</i> Bruno Bonomo. Sarà presente l'autrice. In collaborazione con la SIS (Società italiana delle storiche).	26 maggio 2017 - ore 17.00
14.	Roma - Biblioteca Vallicelliana 	<i>Lectio magistralis:</i> Alfabeto maggiore, programma Erasmus, Lifelong learning di Sofia Corradi	Cerimonia conclusiva del XXXIV anno accademico dell'Università di Castel Sant'Angelo. Saluti di Paola Paesano, direttrice della Biblioteca Vallicelliana; Maria Grazia Lancellotti, dirigente scolastico IPSIA C. Cattaneo; Vitaliano Gemelli, presidente dell'UNLA-UCSA; Nicola Longo, presidente del Consiglio Accademico UCSA. Introduce Claudia Hassan, direttrice dell'UCSA.	23 maggio 2017 - ore 11.00
15.	Roma - Biblioteca Vallicelliana 	<i>X edizione del premio giornalistico italiano</i>	Hrant Dink - per la libertà d'informazione. Il Premio, organizzato dal Consiglio per la Comunità armena di Roma e giunto quest'anno alla sua X edizione, viene attribuito alla giornalista Marta Federica Ottaviani. Nel corso dell'evento viene consegnata menzione speciale a Raffaele Aufiero, giornalista ed editore, per il contributo dato alla divulgazione del pensiero di Dink.	25 maggio 2017 - ore 17.30

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
16.	Roma - Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi		Conferenza concerto: Prove di Ascolto. La musica sacra oggi.	Intervengono: Massimo Pistacchi, Raffaele Bracalenti, Pietro De Santis, Paolo Lepore, Enrico Marocchini, Marta Vulpi (soprano) e Roberto Murra (pianoforte) eseguono brani di Sandro Gindro (Un cammino di luce, testo di Renzo Rossi), Enrico Marocchini (La costellazione di Gerusalemme, testo di Georges de Canino), Olivier Messiaen (Première Communion de la Vierge) Igor Stravinskij (Il Re delle stelle), Terry Riley (Rainbow in a curved air) dagli Archivi ICBSA	22 maggio 2017 - ore 17.00
17.	Roma - Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi		Presentazione del cd: Mo' Better Movies	Paolo Bernardi - piano; Flavia Ostini - contrabbasso; Stefano Cicconetti - batteria. <i>guest star</i> : Massimo Guerra - tromba e flicorno. ingresso libero fino ad esaurimento posti. Consorzio Produttori Aquilani Riuniti.	25 maggio 2017 - ore 17.00
18.	Venezia - Biblioteca Marciana		Mostra Gianmaria Buccellati. Capolavori d'arte orafa promossa dalla Fondazione Gianmaria Buccellati e dalla Gianmaria e Rosa Maria Buccellati International Foundation	La mostra è articolata in più sezioni che documentano in profondità le tecniche esecutive tipiche dello stile Buccellati. Il desiderio di mantenere viva nella memoria tattile degli artigiani contemporanei la padronanza degli antichi saperi dell'arte orafa fu una delle sfide più importanti che Gianmaria Buccellati ereditò dal padre Mario e che perfezionò al punto di riuscire a realizzare lui stesso grandi innovazioni creando gioielli dalla straordinaria unicità.	23 maggio 2017 - ore 17.00 Fino al 12 novembre 2017

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA	
Cagliari - Biblioteca Universitaria		<p><i>Mostra bibliografica:</i> Viaggiatori, scoperte, terre lontane...</p>	In mostra sono esposte Cosmografie importanti come quella del Munster o quella del Waldseemuller e alcune delle cinquecentesche carte geografiche Lafréry, possedute dalla Biblioteca Universitaria di Cagliari.	Fino al 27 maggio 2017
Firenze - Biblioteca Nazionale Centrale		<p><i>Mostra:</i> Una Riforma religiosa per gli italiani <i>Le edizioni del XVI secolo del Fondo Piero Guicciardini nella Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze</i></p>	In occasione della ricorrenza del Cinquecentenario della Riforma, la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, insieme alla Fondazione Centro Culturale Valdese, hanno organizzato la Mostra nella Tribuna Dantesca della Biblioteca	Fino al 30 giugno 2017
Firenze - Biblioteca Nazionale Centrale		<p><i>Mostra:</i> Ezio Bartocci: Ritratti tra le pagine</p>	Un viaggio nei libri e fra i libri, che la Biblioteca Nazionale propone negli spazi a disposizione degli utenti, davanti alla Sala di lettura, sempre visibile nell'orario di apertura dell'Istituto	Fino al 10 giugno 2017
Firenze - Biblioteca Medicea Laurenziana		<p><i>Mostra:</i> Tesori inesplorati. Le biblioteche dell'università di Firenze in mostra</p>	In mostra antichi esemplari a stampa, manoscritti e altre fonti documentarie di grande interesse: 20 vetrine tematiche insieme a monitor e touchscreen	Fino al 29 settembre 2017

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Gorizia - Biblioteca statale Isontina, Galleria d'Arte "Mario Di Iorio"		<i>Vernice della mostra:</i> Rapsodie scritte personale di Claudia Raza.	In occasione della vernice si tiene la presentazione critica di Franco Rosso.	Fino al 31 maggio 2017
Milano - Biblioteca Braidense		<i>Mostra:</i> Gli Ex Libris Di Schialvino & Verna. <i>Un omaggio a Maria Teresa d'Austria (1717 – 1780)</i>	Dedicata all'Imperatrice grazie alla quale venne fondata, nel 1770, la Biblioteca Braidense. In questa occasione gli xilografi Gianfranco Schialvino e Gianni Verna hanno voluto donare alla Biblioteca il loro prestigioso archivio. Insieme al direttore della Biblioteca Braidense Maria Goffredo, interverranno Andrea Kerbaker, Claudia Grigolli (assistente del Consolato Generale d'Austria e del Forum austriaco di cultura) e i due artisti incisori.	Fino al 30 giugno 2017
Napoli - Biblioteca Nazionale		<i>Mostra:</i> On the river - Dialogo a due voci Personale dell'artista Angelo Zanella e dello scrittore Marco Amore	Personale dell'artista Angelo Zanella e dello scrittore Marco Amore	Fino al 5 giugno 2017
Napoli - Biblioteca Nazionale		<i>Mostra:</i> Pirandello ed i De Filippo	In occasione dei 150 anni dalla nascita di Pirandello, nella sezione Lucchesi Palli è allestito un percorso documentario e iconografico dedicato ai rapporti tra Eduardo De Filippo e Luigi Pirandello.	Fino al 31 maggio 2017

SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Roma - Biblioteca Casanatense		<p><i>Mostra:</i> Lutero. La Riforma dalle 95 tesi al Concilio di Trento</p>	<p>La mostra è allestita in occasione del cinquecentesimo anniversario dell'anno in cui, secondo la tradizione, furono affisse le 95 tesi di Lutero sul portone della chiesa del castello di Wittenberg</p>
Roma. Biblioteca Statale A. Baldini		<p><i>Mostra:</i> Riapriamo le porte di Castello per la rinascita di Castelsantangelo sul Nera e dintorni.</p>	<p>L'iniziativa è promossa dall'associazione unaiutoconcretopercastelsantangelosul nera per la realizzazione di progetti mirati alla riapertura delle attività del luogo</p>
Torino - Biblioteca Nazionale Universitaria		<p><i>Mostra</i> L'approdo inaspettato. I manoscritti torinesi di Antonio Vivaldi</p>	<p>Manifestazione realizzata nell'ambito del Festival Antonio Vivaldi (5-23 Aprile 2017).</p>