

## MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO dal 20 al 25 febbraio 2017

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
1.	Cagliari - Biblioteca Universitaria	In collaborazione con l'Associazione Amici del libro - Cagliari	<i>Conferenza</i> di Giuseppina Cossu Pinna <b>Le chiese di S. Gilla, S. Pietro e S. Maria di Cluso (Inventari ms. Sec. XIII)</b>	Protagonista un antico manoscritto posseduto dalla Biblioteca Universitaria di Cagliari (Sec. XIII), al cui interno si trovano 26 testi di varia natura. Il codice è uscito dallo scriptorium della chiesa di Santa Maria di Cluso, distrutta in epoca giudicale.	20 febbraio 2017 - ore 17.00
2.	Cagliari - Biblioteca Universitaria	In collaborazione con Unione Italiana dei ciechi e degli ipovedenti - Sardegna	<b>Decima giornata nazionale del Braille</b>	In programma le relazioni: <i>L'attualità del Braille</i> a cura di Giovanni Loche; <i>Insegnamento del Braille nella formazione scolastica e professionale</i> a cura di Ermelinda Salis; <i>Il Braille quale strumento di emancipazione nella vita quotidiana</i> a cura di Giovanna Corraire. A conclusione, esibizione del pianista non vedente Alessandro Mariani.	21 febbraio 2017 - ore 10.00
3.	Cosenza - Biblioteca Nazionale		<i>Incontro:</i> <b>Gli studenti incontrano il mondo dei libri in Braille</b>	In occasione della X giornata del Braille, intervengono : Rita FIORDALISI - Direttore Biblioteca Nazionale di Cosenza; Aquilina MILETI - Presidente Consiglio Comunale San Marco Arg.	21 febbraio 2017 - ore 10.30

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
				Annamaria PALUMMO - Consigliera nazionale UICI. Conversazione tra l'editore di Progetto 2000 - Demetrio GUZZARDI l'autore del saggio - Antonio MODAFFARI e il presidente di Radio Scalo San Marco - Salvatore Vainieri	
4.	Cremona - Biblioteca Statale	In collaborazione con l'Associazione Paola Manfredini	<i>Spettacolo:</i> Ricerca d'Ascolto, X edizione.	<b>Il Barone Bagge</b> , di Alexander Lernet-Holenia <i>Voce recitante:</i> Beppe Arena <i>Pianoforte:</i> Eleonora Carapella <i>Musiche</i> di Schubert, Beethoven, Chopin, Debussy	24 febbraio 2017 - ore 17.30
5.	Genova - Biblioteca Universitaria	In collaborazione con Centro Antiviolenza di via Cairoli	<i>Reading poetico</i> <b>Eva rideva</b>	Versi e poesie per donne non posate Con Ely Martini - Paola Sansone - Rossella Maiore Tamponi.	24 febbraio 2017 - ore 17.30
6.	Lucca - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale di Lucca, Associazione culturale Amici del Machiavelli, Centro di cultura di Lucca dell'Università Cattolica e Comitato di Lucca della Società Dante Alighieri. Col patrocinio del Comune, della Provincia e della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca.	<i>Conferenza</i> <b>Il duello di Achille ed Ettore</b> , parte I Libro XXII	In occasione del ciclo di letture dell'Iliade dal titolo <b>L'armi di Achille</b> , ogni lunedì fino al 20 marzo 2017, sono proposti incontri sui temi del poema cavalleresco. Per <b>Il duello di Achille ed Ettore</b> , parte I- Libro XXII <i>Presentazione</i> <b>Berto Corbellini</b> <i>Lettura</i> <b>Costantino Buttitta</b>	20 febbraio 2017 - ore 17.00
7.	Milano - Biblioteca Braidense, Sala Lalla Romano	Associazione Amici di Lalla Romano	<i>Incontro:</i> <b>VITTORIO FRANCESCHI:</b> <b>dal teatro all'elegia in versi</b>	<i>Poeti in Sala Lalla Romano</i> Presentano Gian Mario Anselmi e Giuseppe Prosperi. Coordina Antonio Ria	25 febbraio 2017 - ore 11.00

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
8.	Napoli - Biblioteca Universitaria	In collaborazione con Associazione Italiana Biblioteche. Sezione Campania	<i>Presentazione del volume: Percorsi e luoghi della conoscenza.</i> Dialogando con Giovanni Solimine su biblioteche, lettura e società. Ed. Bibliografica, 2016.	Presentazione del volume a cura di Giovanni Di Domenico, Giovanni Paoloni ed Alberto Petrucciani, Intervengono: Roberto Delle Donne- Presidente del Centro di Ateneo per le Biblioteche “Roberto Pettorino” dell’Università degli Studi di Napoli “Federico II”. Maria Cristina Di Martino – già Dirigente del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Rosa Maiello- Direttore della Biblioteca Centrale dell’Università degli Studi di Napoli “Parthenope	20 febbraio 2017 - ore 09.30
9.	Roma - Biblioteca Casanatense	Con il sostegno della Society for the History of Authorship, Reading & Publishing e della Bibliographical Society	<i>Convegno:</i> <b>Luther in Italy</b>  <i>Mostra:</i> <b>Lutero. La Riforma dalle 95 tesi al Concilio di Trento</b>	In occasione del cinquecentesimo anniversario dell'anno in cui, secondo la tradizione, furono affisse le 95 tesi di Lutero sul portone della chiesa del castello di Wittenberg, si terrà un convegno internazionale dal titolo <b>Luther in Italy</b> , organizzato dall'Istituto Storico Germanico di Roma in collaborazione con il MiBACT e la Biblioteca Casanatense	23 febbraio 2017 - ore 09.30
10.	Roma - Biblioteca di Storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del libro Dal libero scambio all'autarchia, Gino Borgatta e gli «interessi dell'economia nazionale»</i> di Luca Tedesco. Aracne, 2016	<i>Intervengono:</i> Manfredi Alberti, Simone Misiani. <i>Coordina:</i> Giovanni Farese  Sarà presente l'autore	23 febbraio 2017 - ore 17.00
11.	Roma - Biblioteca Vallicelliana		<i>Presentazione del libro All'epoca che le fanciulle</i> di Cetta Petrollo ed. Zona 2016	L'autrice presenta il libro con Maria Grazia Calandrone ed Ennio Cavalli. Letture di Carla Chiarelli	23 febbraio 2017 - ore 17.00

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
12.	Roma - Istituto per i beni sonori ed audiovisivi		<b>Incanto: Ricordi e ascolti delle grandi voci della lirica italiana.</b>	Uomo non vidi mai simile a questo. <b>BENIAMINO GIGLI. TAPPE DI UNA EREDITÀ E NOVITÀ DI UN MODELLO</b> Relatore Marco Stacca Introducono Massimo Pistacchi - Direttore ICBSA Gianluca Rossi - Musica per formare	23 febbraio 2017 - ore 17.00
13.	Venezia - Biblioteca Marciana		<i>Ciclo di Conferenze</i> <b>La letteratura in Venezia Giulia e Dalmazia dal mondo classico al contemporaneo</b>	Si conclude il ciclo di tre conferenze in occasione del <b>Giorno del Ricordo</b> dell'esodo giuliano-dalmata (solennità civile nazionale italiana istituita nel 2004 e commemorata il 10 febbraio). <i>Conferenza di Ivan Matijašić - Università Ca' Foscari, Venezia; Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, dal titolo: Venezia Giulia e Dalmazia. La letteratura classica.</i> Saluto di Maurizio Messina - direttore della Biblioteca Nazionale Marciana.	24 febbraio 2017 - ore 17.00

### ***MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO***

<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>DURATA</b>
Firenze - Biblioteca Medicea Laurenziana		<i>Mostra:</i> <b>Tesori inesplorati.</b> Le biblioteche dell'università di Firenze in mostra	In mostra antichi esemplari a stampa, manoscritti e altre fonti documentarie di grande interesse: 20 vetrine tematiche insieme a monitor e touchscreen	Fino al 25 giugno 2017

<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>DURATA</b>
Sassari - Biblioteca Universitaria		<i>Mostra</i> <b>L’Africa coloniale nel ricordo e nella memoria</b>	La Mostra curata da Giuseppe Zichi è già parte del progetto <i>Sardegna d’oltremare</i> che ha coinvolto i ricercatori del Dipartimento di storia, beni culturali e territorio dell’Università di Cagliari e del Dipartimento di Scienze politiche, Scienze della comunicazione e ingegneria dell’informazione dell’Università di Sassari. La mostra, patrocinata dal Comune di Sassari, con testi di Valeria Deplano, Giovanni Fancello, Luciano Marrocu e Giuseppe Zichi, è stata seguita nell’allestimento e nella comunicazione, per la casa editrice Mediando, da Simonetta Castia e Stefano Serio.	Fino al 4 marzo 2017
Torino –Biblioteca Reale		<i>Mostra:</i> <b>Le meraviglie del mondo. Le collezioni di Carlo Emanuele I di Savoia</b>	La mostra offre al pubblico la possibilità di ripercorrere un momento straordinario per la nascita delle collezioni di Casa Savoia. L’esposizione si snoda tra la Galleria Sabauda e la Biblioteca Reale, dove nella sezione della Biblioteca sono in mostra gli album naturalistici dei fiori, dei pesci e degli uccelli	Fino al 2 aprile 2017