


Manifestazioni di interesse bibliografico dal 25 giugno al 1 luglio 2018

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cagliari – Biblioteca universitaria		<i>Presentazione del libro:</i> Storia delle fiamme gialle della Sardegna. Due secoli di valore, di abnegazione e di incondizionato servizio a tutela dello Stato (1820-2018) , edito dalla Delfino Editore nel 2018.	L'opera è stata realizzata in occasione dei 244 anni dalla fondazione del corpo. Presentano l'opera il prof. Francesco Atzeni dell'Università di Cagliari e il prof. Aldo Accardo della Fondazione Giuseppe Siotto.	27 giugno 2018 ore 10.00
2.	Cagliari – Biblioteca universitaria		<i>Presentazione del libro:</i> Habere artem , per le edizioni Aletti, anno 2018.	Interviene: Luciano Scalas Cao, le letture sanno eseguite da Alessandra Sorcinelli.	29 giugno 2018 ore 17.15
3.	Genova – Biblioteca universitaria		<i>Presentazione del libro:</i> Viaggi tra i libri: le biblioteche italiane nella letteratura del Grand Tour di Fiammetta Sabba . Pisa; Roma: Serra, 2018.	Dialogano con l'Autrice Anna Giulia Cavagna Laura Malfatto; Introduce e modera Francesca Nepori	26 giugno 2018 ore 17.30

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
4.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea 	<i>Presentazione del fascicolo:</i> 91 di “ Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali ”. Immigrazione con saggi di M. Colucci, A. Gissi, A. Alvaro, F. Loreto, P. Barcella, S. Paoli, E. Gargiulo. Viella, 2018	<i>Intervengono</i> Giancarlo Monina, Enrico Pugliese <i>Coordina</i> Annalisa Camilli Saranno presenti gli autori	26 giugno 2018 ore 17.00
5.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea 	<i>Presentazione del libro:</i> Sessantotto. Due generazioni di Francesca Socrate. Laterza, 2018	<i>Intervengono</i> Guido Mazzoni, Alessandro Portelli, Mariuccia Salvati <i>Coordina</i> Marino Sinibaldi Sarà presente l’autrice	27 giugno 2018 ore 17.00
6.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana 	<i>Conferenza:</i> La catalogazione dei manoscritti del fondo antico: ricordo di Elpidio Mioni	<i>Intervengono:</i> Elisabetta Lugato; Maria Rosa Formentin; Elpidio Mioni; Paolo Eleuteri. <i>Ricordi:</i> Georgios Ploumidis; Agamemnon Tselikas.	28 giugno 2018 ore 16.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Cosenza – Biblioteca nazionale		<i>Mostra antologica</i> Art in music di Pasquale Colucci.		Fino al 30 giugno 2018
Cremona – Biblioteca Statale		<i>Mostra:</i> Si faccia un articolo di fondo... <i>Il Regime Fascista, Farinacci e il Ventennio a Cremona</i>	Mostra bibliografico-documentaria	Fino al 30 settembre 2018
Firenze – Biblioteca nazionale centrale		<i>Mostra:</i> Immagini d'Oriente. La riscoperta dell'arte islamica nell'Ottocento A cura di Alessandro Diana, Simona Mammana	In esposizione preziosi volumi illustrati dell'800, quali repertori d'architettura, di arti decorative e d'arte islamica La mostra è parte del percorso Islam e Firenze. Arte e collezionismo dai Medici al Novecento. Gli Uffizi e Museo Nazionale del Bargello	Fino al 23 settembre 2018
Firenze – Biblioteca Marucelliana		<i>Mostra:</i> Le eta' di Bruno Cicognani: Letteratura, memorie, carte d'archivio	A cura della Sovrintendenza Archivistica per la Toscana	Fino al 29 giugno 2018
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana		<i>Mostra:</i> Voci di donne. L'universo femminile nelle raccolte laurenziane	66 manoscritti presentati, per lo più mai esposti prima, suddivisi in sei sezioni, secondo l'ordine cronologico delle biografie. Le figure femminili presentate coprono uno spazio temporale compreso tra il VII-VI secolo a.C. ed i primi decenni del XX	Fino al 29 giugno 2018

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Roma – Biblioteca nazionale centrale		<p><i>Mostra:</i> Prato pagano e gli anni Ottanta in poesia, primo percorso espositivo temporaneo di Spazi900, il museo della BNCR dedicato alla letteratura italiana contemporanea</p>	<p>Dopo i saluti del Direttore Andrea De Pasquale e gli interventi di Eleonora Cardinale e Gabriella Sica, ci saranno le letture degli autori che hanno collaborato alla rivista, tra i quali Silvia Bre, Claudio Damiani, Paolo Febbraro, Alberto Toni.</p>	<p>Fino al 13 ottobre 2018</p>
Roma – Biblioteca nazionale centrale		<p><i>Evento-concerto:</i> L'immagine interiore della musica di Dimitri Nicolau (1946-2008) a cura di Manuela Di Donato.</p>	<p>Dopo i saluti del Direttore Andrea De Pasquale; gli interventi di Manuela Di Donato - Vicepresidente dell'Istituto di Bibliografia Musicale; Paolo Scarnecchia - Musicologo, Conservatorio di Benevento; Annachiara Mantovani - Attrice</p>	<p>Fino al 20 luglio 2018</p>
Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana		<p><i>Mostra</i> Coordinate fotografie di Dierk Maass</p>	<p>Sono le coordinate geografiche il filo rosso che unisce l'opera del noto fotografo Dierk Maass: costituiscono i titoli delle sue fotografie e indicano il luogo dove ogni immagine è stata creata.</p>	<p>Fino al 1 luglio 2018</p>