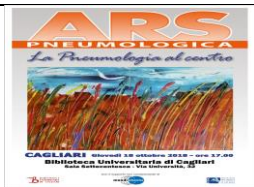

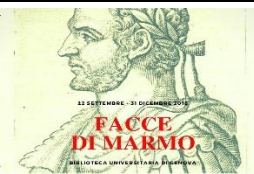




Manifestazioni di interesse bibliografico dal 15 al 21 ottobre 2018

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cagliari – Biblioteca Universitaria		<i>Convegno:</i> Ars pneumologica: la pneumologia al centro	Aggiornamento in campo medico-pneumologico	18 ottobre 2018 ore 17.00
2.	Firenze – Biblioteca Marucelliana		<i>Presentazione del libro:</i> Poemetti quasi sacri di Lodovico Balducci edito nel 2017 dalla casa editrice Kimerik	Introduce Katia Bach – direttrice della biblioteca. Sarà presente l'autore	18 ottobre 2018 ore 16.30
3.	Genova – Biblioteca Universitaria		<i>I Lunedì musicali:</i> Glass Trio Concerto per clarinetto, viola e pianoforte	Giorgio Ameglio Luca Sciri Luca Soi Lecture da pagine di Marina Garaventa	15 ottobre 2018 ore 17.00
4.	Lucca – Biblioteca Universitaria		<i>Ciclo di incontri:</i> Italiam non sponte sequor	Fino al 25 febbraio 2019, ogni lunedì la lettura dell' Eneide di Virgilio nella traduzione di Guido Paduano	15 ottobre 2018 ore 17.00

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
5.	Roma – Biblioteca nazionale centrale		<i>Presentazione volume:</i> La qualità del "sentire" ovvero critica della "ragion" musicale Lauro Graziosi (Mimesis, 2017)	Interviene Federico Capitoni La Repubblica Sarà presente l'autore	16 ottobre 2018 ore 17.00
6.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Convegno:</i> Writing a History of Contemporary Italy	John Foot (Bristol University) discute con Umberto Gentiloni (Sapienza - Università di Roma)	18 ottobre 2018 ore 17.00
7.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del libro:</i> La congiura di Macchia <i>Cultura e conflitto politico a Napoli nel primo Settecento</i> di Francesca Fausta Gallo Viella, 2018	Intervengono Beatrice Alfonzetti, Francesco Benigno, Marco Fioravanti Coordina Maddalena Carli Sarà presente l'autrice	19 ottobre 2018 ore 17.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA	
Firenze – Biblioteca Marucelliana		<p><i>Mostra:</i> Un'Artista con l'apostrofo. Tra le carte di Fillide Levasti</p>	<p>In esposizione preziosi materiali che ripercorrono l'esperienza umana e artistica della pittrice Fillide Levasti.</p>	<p>Fino al 23 ottobre 2018</p>
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana		<p><i>Mostra:</i> Voci di donne. L'universo femminile nelle raccolte laurenziane</p>	<p>Riallestimento della mostra (già presentata in primavera) progettata con l'intento di presentare i 66 manoscritti suddivisi in sei sezioni, secondo l'ordine cronologico delle biografie. Le figure femminili presentate vanno dal VII-VI secolo a.C. ai primi decenni del XX sec.</p>	<p>Fino all'11 gennaio 2019</p>
Genova – Biblioteca universitaria		<p><i>Mostra:</i> Facce di Marmo</p>	<p>Percorsi di cultura antiquaria in Biblioteca universitaria di Genova</p>	<p>Fino al 31 dicembre 2018</p>
Genova – Biblioteca Universitaria		<p><i>Mostra:</i> Sotto la superficie di Alessandro Grasso</p>	<p>Un percorso fotografico mirato a documentare attimi di vita biologica, trasformati in chiave artistica attraverso diverse tecniche consolidate nel tempo.</p>	<p>Fino al 8 novembre 2018</p>

SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Napoli – biblioteca nazionale	 <p>In viaggio tra manoscritti e libri Alla scoperta delle raccolte della Biblioteca Nazionale di Napoli</p> <p>Mostra bibliografica, iconografica e documentaria a cura dei volontari del Servizio Civile Nazionale Biblioteca Nazionale di Napoli Sala Itari 23 settembre-22 ottobre 2018</p>	<p>Mostra: In Viaggio tra manoscritti e libri A cura dei volontari del Servizio Civile Nazionale</p>	<p>Articolata in sette sezioni, corrispondenti ad alcune tra le principali raccolte librerie della Biblioteca oggetto di catalogazione informatica da parte dei volontari, la mostra presenta una selezione di documenti manoscritti e a stampa di particolare pregio storico e iconografico.</p> <p>Fino al 22 ottobre 2018</p>