




Manifestazioni di interesse bibliografico dal 1 al 7 aprile 2019



	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cagliari – Biblioteca universitaria		<i>Seminario:</i> I testi antichi della Biblioteca a cura del relatore Daniele Chiriu.	Interventi: Marco Pala: <i>Presenza del rosso vermiglio in manoscritti e miniature della Biblioteca Universitaria di Cagliari: uno studio spettroscopico.</i>	5 aprile 2019 ore 10.00
2.	Cosenza – Biblioteca nazionale		<i>Presentazione libro:</i> AVE CIBUS. Le nuove frontiere del diritto alimentare di Fabio Squillace	Interventi: Gabriella Coscarella, Francesco Cosentini - Direttore Coldiretti Calabria; Maurizio Rodighiero - referente Slow Food Calabria; sarà presente l'autore del libro.	3 aprile 2019 ore 17.00

3.	Cosenza – Biblioteca nazionale		Presentazione libro: Mi porti da Francesco di Rosalba Baldino. Falco Editore Cosenza	Il volume racconta, nel V Centenario della Canonizzazione, in chiave moderna, la figura di San Francesco di Paola e del suo incontro con il piccolo migrante Amir	5 aprile 2019 ore 17.00
4.	Napoli – Biblioteca nazionale		Presentazione libro: "Luride, agitate, criminali" di Candida Carrino (Carocci Editore)	Ne discutono con l'autrice Elvira Reale, (centro Dafne, Ospedale Cardarelli) Rosanna di Poce, archeologa. Introduce: Maria Iannotti, vicedirettrice della Biblioteca nazionale. Lectures di Anita Paone, Cristina Liguori e Luigi D'Amato.	4 aprile 2019 ore 16.30
5.	Napoli – Biblioteca universitaria		Ciclo di presentazioni: I libri si raccontano.	Il primo dei 4 incontri sarà tenuto dal curatore dell'intera rassegna: Giancarlo Petrella, <i>L'alba di una nuova era. Il Lattanzio del 1465.</i>	4 aprile 2019 ore 17.00
6.	Pavia – Biblioteca universitaria		Convegno Le carte di Eugenio Montale negli archivi italiani	Per celebrare il cinquantesimo anniversario del Fondo Manoscritti, nato da un'idea di Maria Corti alla quale – proprio cinquant'anni fa, nei primi mesi del 1969 – Eugenio Montale regalò alcuni suoi manoscritti, perché fossero il primo nucleo del Fondo. Intervengono direttori di Archivi e autorevoli studiosi.	3-4 aprile 2019 ore 15.00-18.30 ore 9.30-17.00

7.	Roma - Biblioteca nazionale centrale		<p><i>Presentazione libro:</i> Scrittura documentazione memoria. Dieci scritti e un inedito (1963-2009) di Armando Petrucci,</p>	<p>Introduce e modera Augusto Cherchi (Edizioni ANAI) Interventi: Maddalena Signorini (Università degli studi di Roma Tor Vergata); Pasquale Orsini (ICAR – Istituto Centrale per gli Archivi); Andrea De Pasquale (Biblioteca Nazionale Centrale di Roma) Vittorio Formentin (Università degli studi di Udine); Erminia Irace, Università degli studi Pg</p>	6 aprile 2019 ore 10.00
8.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<p><i>Presentazione del libro:</i> Il libro, il popolo, il territorio a cura di Maria Gioia Tavoni www.insulaeuropea.eu, 2019.</p>	<p>Intervengono: Gianfranco Crupi e Maurizio Tarantino Coordina: Patrizia Rusciani. Saranno presenti la curatrice e gli autori Madel Crasta e Everardo Minardi.</p>	3 aprile 2019 ore 17.00
9.	Roma - Icsa		<p><i>Presentazione del libro:</i> Musica e identità nel Novecento Italiano: Il Caso di Gavino Gabriel a cura di Susanna Pasticci - edizioni LIM – Libreria Musicale Italiana, 2018.</p>	<p>Introduce: Sabina Magrini. Intervengono: Giorgio Adamo, Bernard Lortat-Jacob, Grazia Tuzi. saranno presenti gli autori e la curatrice.</p>	4 aprile 2019 ore 15.00
10.	Sassari - Biblioteca universitaria		<p><i>Celebrazioni:</i> Preparazione alla Pasqua</p>	<p>Programma: Mara Zanette - iconografa cristiana; interviene sulla miniatura del XIII secolo proveniente da un vangelo armeno del monastero di Akner (Armenia)</p>	4 aprile 2019 ore 17.30

11.	Sassari - Biblioteca universitaria		<p><i>Presentazione del libro:</i> NOI ERAMI POBARI... la Spoon River di una Sassari che non c'è più. Raccolta poetica di Giaggu Disori (pseudonimo di Salvatore Luiu)</p>	<p>La relazione introduttiva sarà svolta da Mario Marras. Coordina Eugenio Cossu. Letture di Antonello Bazzu, Mario Marras e Eugenio Cossu.</p>	5 aprile 2019 ore 17.30
-----	------------------------------------	--	--	---	----------------------------

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA	
Firenze – Biblioteca Medicea laurenziana		<p><i>Mostra:</i> I libri del granduca Cosimo I de' Medici</p>	<p>A 500 anni dalla nascita del granduca Cosimo I, una mostra dove sono esposti 50 manoscritti, 2 opere a stampa e 2 oggetti artistici che testimoniano interessi e passioni colte del letterato.</p>	Fino al 18 ottobre 2019
Modena – Biblioteca Estense universitaria		<p><i>Mostra:</i> Ridere in tempo di guerra. La grande Guerra raccontata dalle cartoline di Angelo Fortunato Formigini.</p>	<p>L'esposizione, a cura di Nadia de Lutio e Erica Vecchio, restituirà una visione d'insieme degli orientamenti e dei principali eventi della Grande Guerra, letti attraverso la lente delle cartoline umoristiche.</p>	Fino al 30 giugno 2019

SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Napoli – Biblioteca nazionale		<p><i>Mostra:</i> Rivolta nella Rivolta</p>	<p>Mostra bibliografica, documentaria e multimediale a cura del Gruppo del Fondo Soggettività Femminile e dall'Emeroteca. L'itinerario si sviluppa in sette teche tematiche che documentano la storia del movimento femminista dagli anni Sessanta ad oggi</p>
Pavia – Biblioteca universitaria		<p><i>Mostra:</i> Il tempo di uno scatto. Visite illustri all'Università di Pavia, ideata e curata da Roberta Manara</p>	<p>L'esposizione, attraverso più di un secolo di storia universitaria, annovera la presenza di personaggi di grande rilievo per eventi particolari o conferimenti di <i>lauree honoris causa</i>. Dai Savoia a Mussolini; da Luigi Einaudi a Giovanni Spadolini, Indro Montanelli, papa Giovanni Paolo II, Rita Levi Montalcini, Carlo Rubbia, Riccardo Muti.</p>
Roma – Biblioteca Vallicelliana		<p><i>Mostra:</i> Imaginarium Giuseppe Tabacco – Naoya Takahara a cura di Antonello Tolve</p>	<p>L'esposizione fa parte del progetto OPERA 00 20 a cura di Paola Paesano. Organizzazione di Anna Villa, allestimento di Federica Pilloni, progetto grafico di Federica Luzzi.</p>
Sassari - Biblioteca universitaria		<p><i>Mostra:</i> Enrico Costa. Lo scrittore e la sua città. In occasione dei 110 anni dalla morte</p>	<p>Nel quadro delle celebrazioni dei 110 anni dalla morte dell'Autore, poliedrica e affascinante personalità sarda.</p>