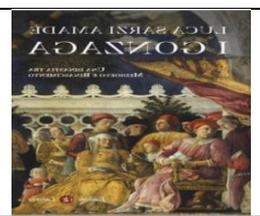


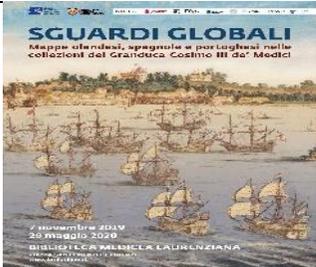
Manifestazioni di interesse bibliografico nella settimana dal 18 al 24 novembre 2019

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Firenze – Biblioteca Riccardiana		<i>Mostra:</i> Una lunga giornata di lavoro. Niccolò Rodolico 1873-1969	Omaggio a Niccolò Rodolico. Saluti Francesca Gallori - Direttore della Biblioteca. Introduce il percorso espositivo e presenta la figura dello storico: Christian Satto - docente di Storia contemporanea all'Università per Stranieri di Siena	21 novembre 2019 ore 16 Fino al 24 gennaio 2020
2.	Genova – Biblioteca universitaria		<i>Concerto:</i> Aspettando il Trovatore	Loretta Carrieri, soprano Anna Venturi, mezzosoprano Silvano Santagata, tenore Tiziano Tassi, baritono Andrea Visconti, pianoforte	18 novembre 2019 ore 17.30
3.	Napoli – Biblioteca universitaria		<i>Mostra:</i> La forma del libro. Edizioni quattrocentesche delle Tre Corone della Biblioteca Universitaria di Napoli	In occasione del convegno internazionale: <i>Le forme dei libri e le tradizioni dei testi. Dante, Petrarca, Boccaccio</i> , organizzato tra le iniziative per le Celebrazioni del 750° anniversario della nascita di Dante Alighieri	18 novembre 2019 ore 10 Fino al 20 novembre 2019

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
4.	Napoli – Biblioteca universitaria		<i>Ciclo di incontri:</i> Farò bombarde, mortari et passa volanti - Il Valturio del 1483	Interviene: Giancarlo Petrella - docente di Storia del libro presso l'Università degli Studi di Napoli, Federico II	20 novembre 2019 ore 16.00
5.	Pavia – Biblioteca Universitaria		<i>Presentazione del libro:</i> Frontiera Amazzonia. Viaggio nel cuore della Terra ferita di Lucia Capuzzi. Verona, EMI, 2019	I curatori, Monica Ferrari e Matteo Morandi e alcuni autori ne discuteranno con Arianna Arisi Rota e Alessandra Ferraresi.	21 novembre 2019 ore 17.00
6.	Pavia – Biblioteca Universitaria		<i>Tavola rotonda:</i> La Cultura é un diritto? La cultura dei diritti.	Francesco Magris - Deams Università di Trieste; Andrea Caretta - Osservatorio di Pavia; Anna Migliorati - Radio 24; Luca Fonnesu - Università di Pavia Modera l'incontro: Vittorio Renuzzi Compagnia della corte	19 novembre 2019 ore 17.00
7.	Roma – Biblioteca nazionale centrale		<i>Presentazione del libro:</i> I personaggi di Elsa Morante. Costruzione e dinamiche relazionali dei personaggi nei romanzi di Elsa Morante di Caterina Sansoni. Guida editori 2019	Nell'ambito del ciclo Spazi900: letture, incontri, confronti.	19 novembre 2019 ore 17.00
8.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del libro:</i> I Gonzaga. Una dinastia tra Medioevo e Rinascimento di Luca Sarzi Amadè Laterza, 2019	Ne discute con l'autore Franco Cardini Coordina Giovanni Carletti	19 novembre 2019 ore 17.00

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
9.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea	 <p><i>Presentazione del libro:</i> Vincenzo Riccio Profilo biografico e carteggio di Antonio Fiori Gangemi Editore, 2019</p>	Saluti Patrizia Rusciani Intervengono Paolo Carusi, Gigliola Fioravanti, Alessandra Staderini Coordina Marcello Verga Sarà presente l'autore	20 novembre 2019 ore 17.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
	Cosenza – Biblioteca nazionale 	<i>Mostra:</i> Il valore della Comunicazione: La Rai in Calabria	In occasione dell'anniversario dei 110 anni dal conferimento del Premio Nobel per la Fisica a Guglielmo Marconi	Fino al 14 dicembre 2019
	Firenze - Biblioteca Medicea Laurenziana 	<i>Inaugurazione Mostra:</i> Sguardi globali. Mappe olandesi, spagnole e portoghesi nelle collezioni del Granduca Cosimo III de' Medici	Esposte 36 Carte fra le quali anche la più antica e unica pianta di New York, testimone il periodo olandese della città e i due grandi volumi manoscritti contenenti la relazione del viaggio effettuato dal granduca con le vedute delle città visitate.	Fino al 29 maggio 2020

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Roma – Biblioteca Nazionale centrale		Mostra: Svelare Leonardo. I codici, la Commissione Vinciana e la nascita di un mito nel Novecento	L'esposizione è promossa dalla Biblioteca Nazionale Centrale di Roma e dalla Commissione Vinciana, a cura di Andrea De Pasquale e Domenico Laurenza	Fino al 30 novembre 2019